

**MARKING NOTES
NOTES À PROPOS DE L'ÉVALUATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / Mai / Mayo 2003

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL B

Paper / Épreuve / Prueba 2

*Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa de IBCA.*

1. Una conferencia debe contener una fórmula inicial y una fórmula de cierre para dirigirse al público al que va destinada, aquí los compañeros (y seguramente profesores) de la escuela. El registro será formal pero no mucho por el contexto en el que se va a dar. El tema se desarrollará de forma detallada y sistemática, con una progresión de las ideas bien planificada. Se introducirá el tema con un breve relato, con información objetiva, de cómo unas lenguas predominan sobre otras, y se tratará de dar una explicación. Para terminar se darán argumentos para defender y mantener la diversidad lingüística en tanto que refleja la diversidad cultural. Al final el conferenciante puede abrir un tiempo de preguntas y respuestas.
2. Se trata de un artículo, con lo cual deberá llevar un título, podrá presentarse en columnas o no. El artículo puede contener una entradilla que contiene lo esencial de la información que va a seguir, desarrollada, en el cuerpo del artículo. El artículo debe partir del hecho ocurrido para abrirse sobre una reflexión más general o bien lo contrario, pero las dos partes / aspectos deben aparecer (fundidas o no). El candidato tendrá ocasión de presentar sus ideas con respecto al tema de la desigualdad de sexos. Seguramente será capaz de proponer algunas vías para solucionar este problema social. El artículo debe mostrar que su autor observa y lamenta lo que ha pasado. El artículo debe incluir el registro apropiado, formal, en tercera persona aunque pueda hablar en primera persona del singular para expresar la opinión o del plural (observamos, advertimos, etc).
3. Se deberá presentar brevemente el tema del libro que se aconseja para luego comentar qué aspectos ha percibido el lector (autor de la crítica) que pueden ayudar a los jóvenes a leer. En general, se destacará que el hecho de leer ofrece una visión del hombre y del mundo particular. Que leer proporciona placer, conocimiento y compañía.
4. Tratándose de una carta a un profesor, el registro debería ser formal con fórmulas de encabezamiento diferentes según el grado de formalidad. También constará una fórmula de despedida, así como la fecha y el lugar de donde se escribe. En el cuerpo de la carta, se deberá presentar el tema de la opción y exponer la visión personal del alumno sobre ello. Habrá argumentación a favor o en contra de la clonación. Al tratarse de una carta dirigida a un profesor conocido, el alumno podrá introducir ideas que hayan podido ser discutidas en clase y que hayan podido ser polémicas.
5. El propósito del ensayo será informativo en cuanto presenta de modo razonado el tema. Los argumentos serán claros y estarán apoyados en pruebas y datos. En él, el alumno ofrecerá un punto de vista personal, sin por ello tener el rigor y la precisión de un texto científico, por ejemplo. Así, podrán encontrarse los siguientes aspectos: asunto tratado, opinión y postura del alumno, rasgos de subjetividad con un estilo propio en que la expresión será bastante elaborada, utilizando para ello los recursos lingüísticos necesarios. La presentación se hará en párrafos claros con los recursos de cohesión adecuados.

6. En la entrevista quedarán claramente diferenciadas las preguntas del periodista y las respuestas del entrevistado. La entrevista se iniciará seguramente con la presentación del entrevistado. Como toda entrevista, habrá una planificación de temas propuestos por el entrevistador en forma de preguntas. La estructura del intercambio debe ser evidente y el entrevistado procurará contestar de forma concreta a las preguntas.
-